

CORALE SS PIETRO E PAOLO - GESSATE

La Corale nasce nel dicembre 1986 sotto la spinta dell'allora Parroco *Don Primo Lobartini* Presidente Fondatore per proseguire poi con il Presidente Onorario *Don Enzo Locatelli*. Da diversi anni accanto ad un repertorio prettamente sacro nel quale spiccano autori quali *Perosi, Charpantier, Mozart, Haendel, Haydn*, la Corale ha allargato i propri confini musicali affrontando brani di musica operistica di autori famosi quali *Verdi, Puccini, Rossini e Mascagni*.

In trentacinque anni di attività è stata chiamata ad esibirsi in molte occasioni tra le quali meritano di essere menzionate l'esecuzione dell'Opera "*Don Pasquale*" di *Donizetti* in Sala Verdi a Milano, diverse collaborazioni con l'Ospedale "San Raffaele" di Milano con particolare riferimento al Concerto del 1998 "*Natale in India*" con la soprano *Katia Ricciarelli* ed il cantante *Al Bano Carrisi* con il quale la Corale ha inciso l'Inno Ufficiale dell'Ospedale stesso. In occasione del XXVII° Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana Santa Cecilia tenutosi a Roma dal 20 al 23 Novembre 2003, la Corale insieme al Coro San Gervasio, ha eseguito in Aula Paolo VI (Sala Nervi) un Concerto alla presenza del *Santo Papa Giovanni Paolo II* e di un qualificato pubblico di oltre 10.000 cantori.

Il 4 luglio 2009 ha cantato a Vienna per il Festival Internazionale organizzato per celebrare i 200 anni dalla morte del grande compositore *Franz Joseph Haydn* presso la *Konzerthaus* insieme ad alcuni cori americani riscuotendo ampio successo ed un riconoscimento particolare da parte dell'organizzazione viennese.

Per cinque anni è stato interprete del "*Concerto di Mezza Estate*" in località Aprica (So) organizzato dalla locale Associazione Turistica. Il 24 novembre 2013 ha eseguito la *Messa da Requiem di W.A.Mozart* a Castel San Giovanni (PC) per le celebrazioni dei 100 anni dalla nascita del *Cardinale A. Casaroli* e il 30 agosto 2015 ha eseguito un Concerto nell'Abbazia di San Colombano a Bobbio, Valtrebbia (PC) alla presenza di alcuni vescovi irlandesi per la celebrazione dei 1600 anni dalla morte di San Colombano.

Nell'estate 2017 ha partecipato al "*Festival Internazionale dei Cori*" dell'Alta Pusteria cantando per diversi giorni con altre realtà corali del mondo (America-Israele-Australia e Giappone)

Dopo la grave perdita del direttore artistico Mario Ronchi e dopo la crisi pandemica, ha ripreso la propria attività nel rispetto delle normative e delle regole richieste.

L'organico attuale della Corale è composto da 55 coristi, dagli organisti *Raffaele Bernocchi, Luca Brioschi e Daniele Magni* e dal Direttore *Costante Ronchi*.

Il Presidente è *Don Matteo Galli*, attuale Parroco di Gessate

www.coralegessate.org



La Corale Ss. Pietro e Paolo

in collaborazione con

**L'Assessorato alla Cultura e Tempo Libero
del Comune di Gessate**

PRESENTA

Sabato 26 Novembre 2022 alle ore 21.00

Presso

La Chiesa Parrocchiale di Gessate

CONCERTO DI SANTA CECILIA

A. Vivaldi - L. Perosi - G. Verdi

SOLISTI

Soprano: Gabriella Locatelli Serio

Mezzosoprano: Alessandra Fratelli

Tenore: Sergio Rocchi

Baritono: Matteo Alimberti Pellegrini

Basso: Alberto Rota

**Orchestra d'archi di Gessate
"Gaetano Donizetti"**

Direttore - Pierangelo Pelucchi

Direttore del Coro - Costante Ronchi

Direttore Artistico Celeste - Mario Ronchi

INGRESSO LIBERO

PROGRAMMA

A. VIVALDI
(1678 – 1741)

“GLORIA” RV589
Gloria in Excelsis Deo (coro e orchestra)
Et in terra pax (coro e orchestra)
Laudamus te (soprani, coro e orchestra)
Gratias agimus tibi (coro e orchestra)
Propter magnam gloria (coro e orchestra)
Domine Deus (soprano e orchestra)
Domine fili unigenite (coro e orchestra)
Domine Deus Agnus Dei (contralto, coro e orchestra)
Qui tollis peccata mundi (coro e orchestra)
Qui sedes ad dexteram (contralto e orchestra)
Quoniam tu solus sanctus (coro e orchestra)
Cum Sancto Spiritu (coro e orchestra)

A. VIVALDI
(1678 – 1741)

“CREDO” RV591
Credo (coro e orchestra)
Et incarnatus est (coro e orchestra)
Crucifixus (coro e orchestra)
Et resurrexit (coro e orchestra)

Don L. PEROSI da **“LA PASSIONE DI CRISTO”**
(1872 – 1956)
La cena del Signore (baritono, coro e orchestra)
La morte in croce (tenore, baritono, basso, coro e orchestra)

P. MASCAGNI da **“CAVALLERIA RUSTICANA”**
(1863 – 1943)
Intermezzo (solo orchestra)

G. ROSSINI da **“OTELLO”**
(1792 – 1868)
Ave Maria (soprano e orchestra)

da **“LA FORZA DEL DESTINO”**
Scena e vestizione la Vergine degli Angeli
(soprano, basso e orchestra)

da **“NABUCODONOSOR”**
Va' Pensiero (coro e orchestra)

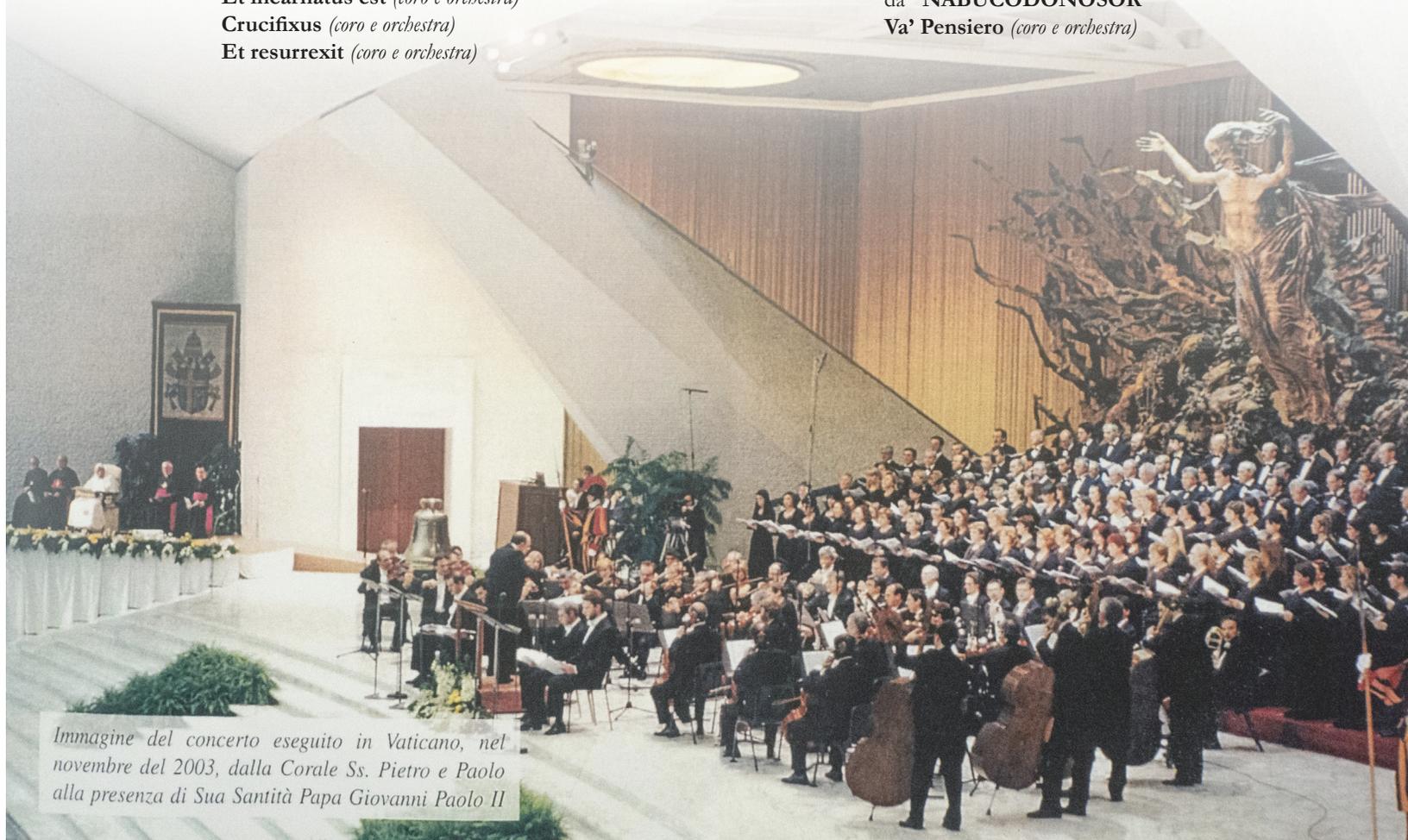


Immagine del concerto eseguito in Vaticano, nel novembre del 2003, dalla Corale Ss. Pietro e Paolo alla presenza di Sua Santità Papa Giovanni Paolo II