

CORALE SS PIETRO E PAOLO - GESSATE

La Corale nasce nel dicembre 1986 dalla fusione di un gruppo di appassionati del canto corale con i giovani che animavano a quel tempo le funzioni liturgiche, il tutto sotto la spinta dell'allora Parroco *Don Primo Lobartini*, Presidente Fondatore.

Da diversi anni accanto ad un repertorio prettamente sacro nel quale spiccano autori quali *Perosi, Charpentier, Mozart, Haendel, Haydn*, la Corale ha allargato i propri confini musicali affrontando brani di musica operistica di autori famosi quali *Verdi, Puccini, Rossini, Bellini e Mascagni*.

In trent'anni di attività è stata chiamata ad esibirsi in innumerevoli occasioni e località tra le quali meritano di essere menzionate l'esecuzione dell'Opera "*Don Pasquale*" di *Donizetti* in Sala Verdi a Milano; diverse collaborazioni con l'Ospedale "San Raffaele" di Milano con particolare riferimento al Concerto del 1998 "*Natale in India*" con la soprano *Katia Ricciarelli* ed il cantante *Al Bano Carrisi* con il quale la Corale ha anche inciso l'Inno Ufficiale dell'Ospedale stesso.

Nel corso degli anni da ricordare alcune apparizioni televisive: su Rai Due per la trasmissione "*Caro Carosello*" condotta da *Ambra Angiolini*, su Rai Uno la Messa Solenne trasmessa il 7 Febbraio 1999 dall'Ospedale San Raffaele di Milano e su Rai Tre nella trasmissione "*Italie di Rai Tre*" nel dicembre 2001 e nel maggio 2002, oltre ad alcuni servizi del TG3 Regionale relativi a vari concerti della Corale.

In occasione del XXVII° Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana Santa Cecilia, tenutosi a Roma dal 20 al 23 Novembre 2003, la Corale, insieme al Coro San Gervasio, ha eseguito in aula Paolo VI presso la Città del Vaticano un concerto diretto dal M° *Pierangelo Pelucchi* alla presenza dell'allora Pontefice *Giovanni Paolo II* e di un qualificato pubblico di oltre 10.000 persone.

Nell'aprile 2005 ha eseguito un concerto nel Duomo di Treviso in occasione dei 50 anni di episcopato di sua *Ecc. Mons. Antonio Mistrorigo* già Presidente dell'Associazione Italiana Santa Cecilia.

Il 28 ottobre 2007 ha vinto il premio "*Edizioni Musicali Carrara*" al Concorso Regionale "*Daniele Maffei*" a Gazzaniga (BG).

Il 27 luglio 2008 ha ricevuto il premio "*Tallero d'Argento 2008*" dal Comune di Rovigno (GE) alla presenza di numerose autorità tra cui il sindaco della città di Genova.

Il 4 luglio 2009 ha cantato a Vienna per il Festival Internazionale organizzato per celebrare i 200 anni dalla morte del grande compositore *Franz Joseph Haydn* in un concerto presso la *Konzerthaus* insieme ad alcuni cori americani, riscuotendo ampio successo ed un riconoscimento particolare da parte dell'organizzazione viennese.

Dal 2013 è interprete dell'annuale "*Concerto di Mezza Estate*" organizzato dall'Associazione Turistica del Comune di Aprica (SO).

Il 24 novembre 2013 la Corale ha eseguito la *Messa di Requiem di W.A.Mozart* a Castel S.Giovanni (PC) all'interno delle celebrazioni per il 100° anniversario della nascita del *Cardinale A. Casaroli*.

Il 30 agosto 2015 ha eseguito un concerto nell'Abbazia di San Colombano a Bobbio (PC) alla presenza di numerose autorità diocesane - tra cui alcuni vescovi irlandesi - per celebrare i 1600 anni dalla morte di San Colombano.

Ha avuto di recente una proficua collaborazione con il Coro Vallongina di Cortina d'Alseno (PC) - eseguendo alcuni concerti a Fiorenzuola d'Arda (PC) - e con *Don Giuseppe Ferri* per concerti di elevato profilo musicale in Cremona.

La Corale è composta da 75 coristi, dagli organisti *Emilio Brambilla e Raffaele Bernocchi*, dal Direttore Artistico *Mario Ronchi* e dal Maestro *Costante Ronchi*.

Il Presidente è *Don Matteo Galli*, attuale Parroco di Gessate.

www.coralegessate.org

La Corale Ss. Pietro e Paolo di Gessate porge un sentito ringraziamento a tutti quanti hanno collaborato per la buona riuscita della manifestazione ed in particolare al "Gruppo della Buona Volontà"



La Corale Ss. Pietro e Paolo
in collaborazione con
**L'Assessorato alla Cultura e Tempo Libero
del comune di Gessate**

PRESENTA

Sabato 15 Ottobre 2016 alle ore 21:00
Presso
La Chiesa Parrocchiale di Gessate

25° CONCERTO D'AUTUNNO

M.A. Charpentier - A. Vivaldi - G. Verdi - F. J. Haydn

SOLISTI
Soprano: Gabriella Locatelli Serio
Baritono: Bruno Rota
Basso: Alberto Rota

**Orchestra Sinfonica di Gessate
"Gaetano Donizetti"**

Direttore - Pierangelo Pelucchi
Direttore del Coro - Costante Ronchi
Direttore Artistico - Mario Ronchi

INGRESSO LIBERO



25° EDIZIONE

Buon compleanno Concerto d'Autunno, nato nell'ormai lontano 1992 quando il direttore del coro, Costante Ronchi, pensò di organizzare a Gessate una serata di musica sacra dove la Corale Ss. Pietro e Paolo avrebbe avuto la possibilità di cantare accompagnata da una grande orchestra.

Buon compleanno Concerto d'Autunno, che per 25 anni sei stato il momento in cui veniva concretizzato lo studio musicale di un intero anno, che hai stimolato il nostro impegno a crescere, che ci hai donato emozioni bellissime e indimenticabili.

Buon compleanno Concerto d'Autunno, che hai coinvolto un pubblico sempre più numeroso che ha regalato sinceri consensi al nostro canto, motivandoci sempre di più.

Ad maiora!

dr. Mario Ronchi
Direttore Artistico

Un grazie di cuore a:

- **M° Giacomo Mogni**, che ha diretto 12 edizioni del Concerto.
- **M° Pierangelo Pelucchi**, attuale direttore del Concerto.
- **M° Costante Ronchi**, direttore, e tutti i coristi della **Corale Ss. Pietro e Paolo** per il loro lodevole impegno in questi anni.
- **M° Mario Gaspani**, direttore e tutti i coristi del **Coro S. Gervasio**: le loro 11 presenze sono state di grande importanza per la crescita del Concerto.
- **Roberto Rivellini** e tutti gli altri professori della nostra orchestra da lui coordinata: il loro accompagnamento si è fuso con il nostro canto in un'armonia sublime.
- **Tutti i cantanti solisti** che hanno impreziosito il Concerto d'Autunno con le loro voci
- Il gruppo della **Buona Volontà** coordinati da **Villa Alfredo** per la loro preziosa opera nell'allestimento delle strutture.

PROGRAMMA

M.A. Charpentier
(1634 - 1704)

da "TE DEUM"
"Ouverture" (orchestra)
"Te Deum" (baritono - orchestra)
"Pleni sunt coeli" (coro - orchestra)
"In te Domine speravi" (coro - orchestra)

A. Vivaldi
(1678 - 1741)

da "GLORIA RV589"
"Gloria in excelsis Deo" (coro - orchestra)
"Cum sancto Spiritu" (coro - orchestra)

G. Verdi
(1813 - 1901)

da "MESSA di REQUIEM"
"Libera me domine"
(soprano - coro - orchestra)

F. J. Haydn
(1732 - 1809)

da "TE DEUM"
"Für die kaiserin" (coro - orchestra)

G. Verdi
(1813 - 1901)

da "NABUCODONOSOR"
"Ouverture" (orchestra)
da "I LOMBARDI ALLA PRIMA CROCIATA"
"Gerusalem" (coro - orchestra)
da "LA FORZA DEL DESTINO"
"Vestizione" (basso - coro - orchestra)
"La vergine degli Angeli"
(soprano - coro - orchestra)
da "AIDA"
"Gloria all'Egitto" (coro - orchestra)
"Vieni o guerriero" (coro - orchestra)



Immagine del concerto eseguito in Vaticano, nel novembre del 2003, dalla Corale Ss. Pietro e Paolo alla presenza di Sua Santità Papa Giovanni Paolo II